CITTÀ DI PORTO TORRES

REGIONE AUTONOMA
DELLA SARDEGNA

ISTITUTO COMPRENSIVO N. 2
"DON ANTONIO SANNA"
PORTO TORRES

AMICI DEL CONSERVATORIO

ORCHESTRA FILARMONICA DELLA SARDEGNA

16° CONCORSO NAZIONALE
PRIME NOTE



REGOLAMENTO

Art. 1 Il Concorso "Prime Note" è aperto a giovani musicisti.
Si svolgerà a Porto Torres nell'Istituto Comprensivo n. 2 "Don Antonio Sanna" - Scuola De Amicis, in Corso Vittorio Emanuele II n. 142 nei giorni **28, 29 e 30 maggio 2026.**

Art. 2 Le prove saranno pubbliche e divise in sezioni:
-Sezione Solisti, Sezione Canto Moderno, suddivise in categorie per fasce di età;
-Sezione Musica d'Insieme, Sezione Scuole per categorie, riservate a tutte le formazioni strumentali, vocali e corali.

Art. 3 SEZIONE SOLISTI Categorie per fasce d'età
Cat. A fino a 10 anni di età
Cat. B da 11 a 13 anni di età
Cat. C da 14 a 16 anni di età
Cat. D da 17 a 18 anni di età
Il compimento dell'età sarà considerato alla data del concorso.

Art. 4 -SEZIONE CANTO MODERNO Categorie per fasce d'età
Cat. E fino a 14 anni di età
Cat. F oltre i 14 anni di età
Il compimento dell'età sarà considerato alla data del concorso.

Per l'accompagnamento è consentito l'ausilio di basi registrate e/o di strumenti musicali.

Art. 5 - SEZIONE MUSICA D'INSIEME
Alla sezione Musica d'Insieme potranno partecipare gruppi (a partire dal Duo) di diverse formazioni strumentali e/o vocali e/o corali, con o senza pianoforte. Nei gruppi verrà calcolata l'età media fra i componenti, che non dovrà superare i 27 anni al momento dello svolgimento del concorso.

Art. 6 - SEZIONE SCUOLE Gruppi strumentali e/o vocali, cori

Categoria I Scuole secondarie di 1° grado
Categoria II Scuole secondarie di 1° grado Percorsi a indirizzo musicale
Categoria III Licei musicali
Categoria IV Scuole civiche di musica
Categoria V Scuole secondarie di 2° grado

Art. 7 - I candidati potranno presentare un programma a libera scelta, della durata massima di 10 minuti, per le sezioni Solisti e Canto Moderno e di 15 minuti per le sezioni Musica d'Insieme e Scuole.
Il programma dovrà essere indicato sulla scheda di iscrizione.

Art. 8 - I candidati delle sezioni Solisti e Canto Moderno che si esibiscono col supporto di un accompagnatore dovranno indicare nella scheda di iscrizione lo strumento e il nominativo dell'accompagnatore. La commissione giudicherà esclusivamente la prova del concorrente.

Art. 9 - Prima delle prove di ogni categoria e sezione si farà l'appello dei partecipanti. I concorrenti dovranno presentare un documento comprovante l'identità e una copia dei brani in programma. La giuria, il cui giudizio è inappellabile, ascolterà i concorrenti nell'ordine stabilito dall'Organizzazione del Concorso

Art. 10 - Qualora il concorrente risulti parente o allievo di un membro della commissione, questi non parteciperà alla votazione del candidato stesso. All'atto dell'insediamento della Commissione giudicatrice ciascun componente rilascerà una dichiarazione sulla propria situazione personale nei confronti dei concorrenti.

Art. 11 - Al termine di ciascuna prova sarà reso pubblico il giudizio della Giuria e l'elenco dei vincitori che nella Serata di Gala concorreranno all'assegnazione del **Primo Premio Assoluto** e del **Premio Speciale del pubblico**.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Art. 12 - Le domande di iscrizione al Concorso dovranno pervenire alla segreteria del Concorso entro il 24 maggio 2026 all'indirizzo email:

adcorchestra@gmail.com

Le domande potranno essere compilate sull'apposita scheda, allegata al presente bando. Alla domanda dovranno essere allegati:

per la Sezione Solisti e la Sezione Canto Moderno

A. copia del documento di identità, oppure certificato di nascita cartaceo, o autocertificazione, da parte del genitore per i minorenni, indicante i dati anagrafici del candidato;
B. copia della ricevuta di versamento, effettuato tramite bonifico, della quota di iscrizione, non rimborsabile, di **Euro 40,00**;

per la Sezione Musica d'Insieme e la Sezione Scuole

A. copia del documento di identità, oppure certificato di nascita cartaceo, o autocertificazione, da parte del genitore per i minorenni, indicante i dati anagrafici del candidato;
B. per i maggiorenni, copia di un documento d'identità del concorrente;
C. copia della ricevuta di versamento, effettuato tramite bonifico, della quota d'iscrizione, non rimborsabile, di **Euro 20,00** per ogni componente il gruppo d'insieme.
D. per la **Sezione Scuole** è richiesto l'elenco nominativo dei candidati con l'indicazione dell'anno di frequenza di ciascun partecipante e la denominazione dell'istituto scolastico rappresentato. Per i gruppi superiori ai 10 componenti, fotocopia del versamento della cifra forfettaria di **Euro 150.**

Art. 13 - Il versamento della quota d'iscrizione dovrà essere effettuato esclusivamente tramite bonifico bancario intestato a:

Amici del Conservatorio:
IBAN: IT72L0101517200000065013629
(BANCO DI SARDEGNA - ABI01015CAB17200C/C65013629)
Causale: **16° Concorso Nazionale "Prime Note"**
nominativo esatto del candidato e la categoria relativa

Art. 14 - A tutti i concorrenti classificatisi entro la fascia di Primo Premio di ogni categoria e sezione è fatto obbligo di esibirsi durante la **Serata di Gala** che si terrà presso **la sala Filippo Canu di Porto Torres sabato 30 maggio 2026, alle ore 18:00**, nella quale verranno consegnati i diplomi e le coppe dei primi classificati. Tra questi saranno decretati il Primo Premio Assoluto della Giuria e il Premio Speciale del Pubblico.

Art. 15 - I brani che i premiati eseguiranno durante la Serata di Gala saranno scelti dalla Giuria tra quelli proposti dai candidati in sede di concorso.

CLASSIFICHE E PREMI

Art. 16 - I voti della Giuria, espressi in 100/100, saranno determinati dalla media dei voti espressi dai singoli commissari.

Art. 17 - Per ciascuna sezione e categoria i premi verranno assegnati secondo le seguenti fasce di punteggio:
da 96 a 100 punti, Diploma di 1° premio
da 91 a 95 punti, Diploma di 2° premio
da 85 a 90 punti, Diploma di 3° premio.

Art. 18 - Tutti i concorrenti riceveranno un attestato di partecipazione.

Art. 19 - I soli concorrenti classificatisi col punteggio più alto in ciascuna delle categorie A-B-C-D, Sezione Solisti, E - F Sezione Canto Moderno, Sezione Musica d'Insieme e Sezione Scuole, concorreranno all'assegnazione da parte della Giuria del **PRIMO PREMIO ASSOLUTO "PRIME NOTE".**
Tutti i concorrenti che si esibiranno durante la Serata di Gala concorreranno, comunque, all'assegnazione del **Premio Speciale del pubblico.**

Art. 20 - Nella Serata di Gala si assisterà all'esibizione dei premiati delle varie sezioni;
verranno assegnati:

PRIMO PREMIO ASSOLUTO "PRIME NOTE",
da parte della Commissione giudicatrice, consistente in un buono acquisto del valore di **1.000,00 Euro** utilizzabile esclusivamente per l'acquisto di materiale musicale presso l'esercizio commerciale indicato dall'organizzazione del concorso

PREMIO SPECIALE DEL PUBBLICO
consistente nell'assegnazione della Gran Coppa
"PRIME NOTE - PREMIO SPECIALE DEL PUBBLICO".
In apertura della Fase Finale del concorso, sarà consegnata al pubblico presente in sala una scheda prestampata in cui dovrà essere indicato il nome del candidato che, a proprio giudizio, si sia distinto fra tutti i concorrenti che si esibiranno durante la Serata di Gala. A seguito di tutte le esibizioni, le schede dovranno essere introdotte in un'apposita urna. Il Presidente della Commissione del Concorso o un suo delegato, coadiuvato da due spettatori, nominati seduta stante, procederà pubblicamente allo spoglio delle schede e alla proclamazione del vincitore del ***Premio Speciale del Pubblico***

Art. 21 - Il vincitore del **Primo Premio Assoluto** potrà essere inserito nelle prossime programmazioni concertistiche dell'Associazione ADC Orchestra Filarmonica della Sardegna.

Art. 22 -La Giuria si riserva di non assegnare il Primo Premio Assoluto nel caso in cui nessuna esecuzione sia meritevole di tale riconoscimento.

Art. 23 - La partecipazione al Concorso comporta:

1) l'autorizzazione in base al D.L. 196/2003 per il trattamento con mezzi informatici o meno, dei dati personali e alla loro utilizzazione da parte dell'ente organizzatore;
2) l'autorizzazione alla pubblicazione, a titolo gratuito, delle immagini personali riprese durante il concorso.

Art. 24 - Il calendario e gli orari delle esibizioni saranno resi noti telefonicamente o per e-mail.

Art. 25 - L'iscrizione al Concorso comporta l'accettazione del presente Regolamento.

Informazioni

Segreteria organizzativa Concorso Prime Note
Telefono 079 8305522 – 3337133457
adcorchestra@gmail.com

Associazione Culturale "Amici del Conservatorio OFDS"

MODULO DI ADESIONE - 16° CONCORSO "PRIME NOTE" 2026

Sezione _____ Categoria _____

Strumento/ Gruppo*_____

DATI DEL CANDIDATO

Cognome e Nome _____

Luogo di nascita _____ Data _____ / _____ / _____

Residente in _____Via_____ n. ____

Telefono _____

Email _____

DATI DEL GENITORE / TUTORE (se minorenne)

Cognome e Nome _____

Telefono _____

Email _____

DENOMINAZIONE SCUOLA (per la sezione scuole)

_____

Nominativo dell'insegnante_____

PROGRAMMA (Titolo-Autore -Durata)

_____

_____

_____

Nome dell'eventuale strumentista accompagnatore_____

*Allegare lista (nome e cognome, data di nascita e strumento di tutti i componenti del gruppo)

Si allega il versamento di euro _____

DICHIARAZIONE

*Il/la sottoscritto/a dichiara di accettare integralmente il regolamento del **16° Concorso "Prime Note"** e autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi della normativa vigente.*

*Luogo e data*_____

*Firma del genitore/tutore (se minorenne)*_____

*Firma del candidato*_____